



Projekt Europe is a safe harbor financovala Európska únia v rámci programu Európa pre občianov

Platí pre 2.1 "Opatrenie pre družobné partnerstvá miest"

Účasť: projekt umožnil stretnutie 970 občianov, z ktorých 800 pochádzalo z obce Dlhá nad Váhom a okolia (Slovensko), 40 z mesta Kopacevo (Chorvátsko), 40 z mesta Subotica (Srbsko), 45 z mesta Békéscsaba (Maďarsko) a 45 z mesta Kyjov (Česko).

Miesto/dátumy: stretnutie sa uskutočnilo v Dlhej nad Váhom (Slovensko) od 06/09/2019 do 08/09/2019

Stručný opis:

Dňa 06/09/2019 účastníci stretnutia zamerali pozornosť na spoznávanie Európskej únie netradičným spôsobom. Prvý deň totiž niesol názov Deň Európy. K tomu vznikla ak koláž o Európe s fotkami a obrázkami typickými pre partnerské krajiny. Úvodná aktivita bola totiž cielená na začatie spoznávanie sa medzi účastníkmi. Nasledovalo predstavenie partnerov a ich činnosti ako neziskových organizácií. Prezentovali sa jednotliví partneri – prezentovali svoju históriu činnosť, oblasti, kde pôsobia. Predstavilo sa všetkých 5 partnerov – všetkých 5 neziskových organizácií. Predstavené boli aj projekty, ktoré podporila EU a boli zamerané na civilnú sféru. Tým partneri ukázali verejnosti, že EÚ podporuje rôzne typy projektov, nielen budovanie infraštruktúry. Jednalo sa o prezentáciu dobrej praxe a pozitívnych prínosov. Do aktivít sa zapojili aj mladší účastníci, ktorí spoznali možnosti dané EU študovať v zahraničí a poznávať tak nové krajiny. Mladí sa tak stanú prísľubom do budúcnosti Európy. Popoludní sa aktivity venovali poznávaniu EU. V prvom rade bola prezentovaná história EU. Jednalo sa o míľnik v rozvoji európskeho povedomia. Zaujímavé výsledky mala aj aktivita venovaná nakrúcaniu klipu o EU. Tu sme sa dozvedeli, aké majú v skutočnosti občania vedomosti o EU. Prezentovala sa aj kultúra a gastronómia, ktoré pomohli spojiť ľudí do jednej Európskej rodiny a prekonať prvotné bariéry medzi národmi.

Dňa 07/09/2019 účastníci stretnutia zamerali pozornosť na spoznávanie rozdielnosti jednotlivých národov a ľudí. Druhý deň niesol názov deň inakosti. Podstatou bolo vyzdvihnutie dôležitosti tolerancie a dôraz na integráciu. Deti a mládež sa zamerali na EU. Nepriamo sa tak stali súčasťou hľadania riešení, ktoré z nich v budúcnosti urobia aktívnych európskych občianov. Deti a mládež besedovali o EÚ a taktiež ju spoznávali cez rozprávku. Z predošlého dňa pokračovalo zoznamovanie sa medzi národmi a občianmi. Jednalo sa o jazykový rýchlokurz a kreatívne tvorivé dielne. Okrem toho bola do programu pridaná aj aktivita zameraná na poznávanie lokálnych tradícií spojená so sprievodom po domácej obci. Projekt upriamil pozornosť aj na tému migrácie. Ako fenomén doby sa téma prezentovala v dokumentárnom filme, ktorý bol natočený na migračnej trase do EU v rokoch 2015/2016. Po priemetaní filmu nasledovala beseda. V rámci nej sa účastníci rozprávali o spolužití majority a minorít, vrátane cudzincov. Úlohou bolo získať príklady dobrej praxe pre prekonávanie národnostných bariér. Ako posledná téma dňa bola prezentovaná aj kultúra národnostných menšín. Jednalo sa o kultúru minorít, ktorú si príslušníci zachovávajú až dodnes. To tiež pomohlo prekonávať bariéry medzi majoritou a minoritami.

Dňa 08/09/2019 účastníci stretnutia zamerali pozornosť na kultúru a dobrovoľníctvo. Deň niesol názov Deň kultúry a dobrovoľníctva. V dopoludňajších hodinách mala prioritu podpora dobrovoľníckych aktivít. V rámci toho občania spoznali novú iniciatívu EU. Zistili možnosti ako sa zapojiť a byť prospešní pre svoju komunitu, pre spoločnosť. Špeciálne sa projekt orientoval na mladých dobrovoľníkov a seniorských dobrovoľníkov. Tým sprostredkoval podnety a predstavenie práce dobrovoľníka. Projekt sa venoval aj histórii a to konkrétne udalostiam, ktoré stáli na počiatku demokratickej cesty prítomných národov. Jednalo sa o pripomenutie totality a udalostí roku 1989. Malo to pôsobiť ako memento pre mladšie generácie. Popoludní sa v rámci aktivít občania zoznámili s kultúrou prítomných národov. Jednalo sa o podnety v rámci kultúry a tvorby priateľstiev. Účastníci spoznali kultúru, kultúrne tradície, hudbu a tanec piatich krajín. Kultúra predstavuje univerzálny jazyk a v prípade projektu predstavovala prvok spojenia a prekonania bariér. Kultúrnym zapojením sa občania poukázali na unity in diversity.